



INSTITUTO TÉCNICO GONZALO SUÁREZ RENDÓN - TUNJA

GUÍA PEDAGÓGICA DE TRABAJO NO PRESENCIAL No. 7

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		CURSO:
GRADO: SEXTO	CURSO(S): 05	TIEMPO: 3 SEMANAS
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA(S): CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA	
DOCENTE TITULAR Luis Enrique Muñoz Cuervo	No. DE CELULAR: 3193131288	CORREO ELECTRÓNICO: luis.munoz@itgonzalosuarez.edu.co
DESEMPEÑO: Explicar las características socio-culturales, jurídico política y económicas de la antigua civilización china.		
TEMA: CIVILIZACION DE LA CHINA		

Apreciado estudiante, la presente guía tiene por objeto plantear una serie de actividades que usted debe desarrollar de manera autónoma y responsable en su casa haciendo uso de los recursos de los cuales disponga (internet, bibliografía, cuaderno, entre otros). Se le recuerda que las actividades no exigen su desplazamiento fuera de su hogar y que los medios a través de los cuales puede hacer entrega del desarrollo de la guía son: en físico, al correo electrónico del docente o por medio de WhatsApp.

ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN

1. ¿Ud. sabe cuál de los continentes en cuanto extensión es el más extenso?
2. ¿Cuáles civilizaciones se desarrollaron en el continente asiático?
3. ¿Mencione 3 ríos del continente asiático?

ACTIVIDADES DE ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA

CIVILIZACION CHINA

I UBICACIÓN DE LA CIVILIZACIÓN CHINA:

China es el tercer país más grande del mundo, después de Rusia y de Canadá. Su territorio es 10 veces el territorio de Colombia. La civilización China se empezó a desarrollar en las riberas de los ríos Hoang-Ho o Amarillo, y el Yangtsé-Kiang o Azul. La civilización China ocupó únicamente la quinta parte del espacio geográfico del país actual, tenía como límites naturales al mar Amarillo por el oriente, al río Yangtsé por el sur, al occidente las tierras altas de la meseta del Tíbet, y por el norte los desiertos de Gobi y Mongolia. Las áridas estepas de Mongolia y las escarpadas zonas montañosas que se extienden por el sur, dificultaron el acceso de otros pueblos y quizás por esa razón la civilización china permaneció aislada durante varios milenios.



Las áridas estepas de Mongolia y las escarpadas zonas montañosas que se extienden por el sur, dificultaron el acceso de otros pueblos y quizás por esa razón la civilización china permaneció aislada durante varios milenios.

II. LA SOCIEDAD CHINA EN EL TIEMPO

Se cree que la civilización de la Antigua China aparece hacia el año 2000 a.C. aproximadamente. Los asentamientos más importantes parecen corresponder a pueblos de origen mongol, que hacia el año 1500 a.C. se establecieron en la zona central del río Hoang-Ho, estos asentamientos fueron la base de la cultura China

Dinastía Shang: (1523-1028 a.C.) Fue la primera de esta milenaria sociedad, los testimonios que se tienen sobre esta dinastía se encuentran escritos en huesos de animales y obras de bronce. El imperio estaba constituido por señoríos y el emperador tenía escaso poder sobre ellos. Desarrollaron ciudades, fastuosas tumbas y lujosos artefactos,

Dinastía Zhou (1208-221 a.C.): Organizaron un sistema feudal, que consistía en asignar feudos o extensiones de tierra a personas poderosas y cercanas al rey, quienes a su vez las distribuían entre sus inferiores o vasallos, para que las trabajaran. En esta dinastía se crean las religiones del confucianismo y el taoísmo. Al no lograr la unificación del país se desata una etapa de guerras entre los distintos principados, que se conoce en la historia como el “periodo de los reinos combatientes”

Dinastía Chin (221 – 206 a.C.): De esta dinastía toma su nombre el Imperio chino. A pesar de dominar en un periodo corto, se logró la unificación de todo el territorio chino bajo el poder centralizado de Shi Huang-ti, emperador que sometió a los demás príncipes y organizó el país en provincias. En este periodo se dio inicio a la construcción de la Gran Muralla china, para defender el imperio contra las invasiones de los mongoles, de otros pueblos nómadas y de los saqueos a la ciudad

Dinastía Han (206 a.c. – 8 d.C): Los gobernantes de esta dinastía tuvieron que administrar un territorio cada vez más extenso y enfrentar los ataques de los pueblos mongoles. Durante esta etapa, se creó la “Ruta de la Seda” que fue una serie de caminos que permitieron el comercio con la India, el Imperio Romano y los países mediterráneos. En el aspecto religioso, cabe destacar la adopción generalizada de la doctrina de Confucio, al tiempo que comenzaron a difundirse las ideas del budismo, otra nueva religión. De este periodo se conservan varias obras históricas y el primer diccionario de que se tenga noticia el Shuo Won. El fin de este periodo se produjo por múltiples revueltas campesinas y la invasión de tribus que formaron reinos semibárbaros en el norte, mientras que al sur una nueva dinastía intentaba salvar el imperio.

III ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LA CULTURA CHINA

En un comienzo el pueblo se organizó en aldeas. Con el tiempo, éstas fueron unificadas bajo un mismo gobierno, dando origen al Imperio, gobernado por un emperador. Durante la dinastía Han se creó una universidad para formar a los encargados de administrar el gobierno, quienes recibieron el nombre de mandarines y ocuparon un lugar privilegiado dentro de la sociedad. Los mandarines asesoraban y orientaban a los emperadores. La mayor expresión de la ley era el decreto imperial, su cumplimiento era de carácter estrictamente obligatorio y ante el no podía darse ningún cuestionamiento; de esta manera, el emperador imponía su voluntad en los asuntos del Estado y en la vida privada de las personas

IV LA ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CHINA

La sociedad china estuvo dividida en las siguientes clases sociales:

Emperador: Era la máxima autoridad del Imperio. Se creía que los dioses le habían dado el privilegio y el mandato de gobernar al pueblo y mantener el orden. Es decir, era un gobierno teocrático. Al emperador se le permitía un gobierno despótico. Podía hacerlo siempre que pudiese prevenir o evitar desastres como invasiones o sequías. Si no lo lograba era considerado indigno de mantener el trono y podía ser derrocado para poner en su lugar a otro miembro de la realeza.

Nobleza: Como la autoridad del emperador dependía de sus facultades para predecir ciertos fenómenos naturales, la mayoría de mandatarios se rodearon de sabios nobles llamados mandarines. Los mandarines dominaban la astronomía, la Aritmética y la escritura y estaban capacitados para predecir los ciclos de sequía y abundancia. Además de los mandarines existían otros nobles encargados de ayudar a administrar el Imperio y defender los territorios conquistados. Los nobles eran propietarios de grandes extensiones de tierra y formaban parte de la corte real.

Comerciantes: Por debajo de los nobles se encontraban los comerciantes de artículos suntuosos como pieles, metales y seda. Esta clase no gozaba de mayores privilegios

Campesinos: Proporcionaban los productos para el Imperio. Estaban encargados de las obras públicas de difícil construcción, como canales, vías de comunicación y de la Gran Muralla. Podían arrendar tierras.

Los soldados: No eran muy bien aceptados por la población. Encargados de la defensa del Imperio

Esclavos: Eran prisioneros de guerra o hijos entregados por sus padres a los señores dueños de las tierras como pago por una deuda

V ACTIVIDADES ECONÓMICAS DE LA CHINA ANTIGUA:

La principal actividad económica fue la agricultura. Cultivaron trigo, maíz, mijo, soya y arroz. Desarrollaron la técnica de escalonar las laderas de las colinas, a lo que se llamó terrazas. Construyeron represas y canales para controlar las aguas. El comercio especialmente cuando se desarrolló “La Ruta de la Seda”, llamada así por ser la seda el principal producto que se comerciaba. Además de la seda se comercializó el jade, la porcelana, el papel, el hierro, el arroz, el algodón, el ruibarbo, la soya y el té La industria de la fundición de metales para producir armas. También se trabajó la carpintería, ya que los chinos preferían las construcciones de madera a las de piedra o ladrillo.

VI RELIGIÓN DE LA CIVILIZACIÓN CHINA:

La sociedad china era politeísta, rendían culto a los muertos y practicaban técnicas de adivinación. Las principales religiones de la China fueron:

Confucianismo o Confusionismo: Fundado por Confucio o Kong Fuzi entre el 551 – 479 a. C; fue un pensador y moralista que oriento las prácticas religiosas hacia la formación de una sociedad ordenada, pacífica y respetuosa de la autoridad. Su doctrina se basó en la práctica permanente del amor, la justicia, la prudencia, la rectitud, la honestidad y la piedad; la repetición de estos actos conduciría a alcanzar la perfección del individuo, la familia y la sociedad.

Taoísmo: Su fundador fue Lao-Tse quien promovía la armonía entre el ser humano y la naturaleza. También planteó que el camino a la felicidad consistía en la renuncia a los deseos terrenales

Budismo: Las ideas de esta religión fueron traídas por mercaderes de la India. Es una doctrina que se centra en convicciones intelectuales y en una búsqueda de perfección individual; tiende al politeísmo y al ritualismo.

ARTES, CIENCIAS Y APOORTE DEL PUEBLO CHINO:

Los artesanos expresaron cuidado y amor por la naturaleza en cada obra que realizaron. Entre las innumerables creaciones de esta cultura se pueden citar; la pintura en seda y tela, estatuillas y objetos minuciosamente trabajados en bronce, porcelana, madera y jade. Los chinos de la

antigüedad incursionaron en varios campos: astronomía, midieron la órbita de la luna, observaron las manchas solares y predijeron los eclipses; en el campo de la medicina, introdujeron la práctica de la acupuntura; los conocimientos de ingeniería les permitieron la construcción de puentes, canales, muros de contención y la edificación de la Gran Muralla, que es la única realización material de la humanidad visible desde la luna. Entre los inventos chinos podemos citar la brújula, el compás, el sismógrafo, el papel, la tinta, la imprenta, la pólvora, los relojes y molinos de agua, los hornos para fundición del hierro, telares para tejidos de seda y algunos juegos de barajas. Muchos de estos inventos penetraron en Europa y fueron decisivos para la transformación europea hacia el siglo XV.

HISTORIA DE COLOMBIA.

FAMILIA ARAWAK

HISTORIA.

Los Arawak es uno de los pueblos indígenas nativos de Sudamérica a quienes Cristóbal Colón encontró cuando llegó por primera vez al continente americano en 1492. O Algunas tribus de la familia Arawak existen actualmente. De estas, la más conocida es la de los guajiros que todavía conserva puro su tipo racial y sus costumbres. O No deben confundirse con los arahuacos, que es la tribu reconocida por habitar la Sierra Nevada de Santa Marta. O Algunas de las palabras que utilizamos cotidianamente vienen del lenguaje de los arawak como caimán, cacique, caníbal, canoa, colibrí, enaguas, hamaca, iguana, maíz, sabana o tiburón. Familia Arawak

UBICACION: Originalmente se asentaron a lo largo de la costa atlántica desde el sur del delta del Orinoco hasta la desembocadura del Amazonas. Conforme a modernas investigaciones vivieron en principio en las llanuras costaneras de Colombia y Venezuela, con lo cual perdieron su unidad idiomática y adoptaron dialectos diversos. En el Perú las lenguas vitales de esta familia lingüística son asháninka, matsigenka, nomatsigenga, nanti, kakinte, chamicuro, iñapari, resígaro, yanesha (antes amuesha), y yine (antes piro), las cuales son se hablan en las regiones de Loreto, Ucayali, Madre de Dios, Huánuco, Pasco, Junín, Ayacucho, Apurímac, Cusco y en Lima por la migración de sus hablantes.

VESTIMENTA Y CARACTERISTICAS FISICAS: Son de talla mediana, piel oscura, rostro ovalado Nariz recta y ovalada Los hombres visten el guayuco (taparrabos) y las mujeres generalmente usan túnicas o batas.

ECONOMIA: Son seminómadas, viven de caza y la pesca, de la cría de animales domésticos, agricultura, costaría y la cerámica. Tejen Hamacas

COSTUMBRES: Se dice que este pueblo indígena realizaba constantes viajes o desplazamientos por las costas del norte del continente sudamericano. se dedicaban básicamente a la cosecha, por lo que el resto del día los arawak se dedicaban a socializar y fortalecer su cultura. Podían incluso andar desnudos o hacer el amor en cualquier lugar sin ninguna vergüenza. El deporte más practicado es el batú, que se juega en un espacio rectangular con una bola hecha de hierbas y raíces. Los dos equipos tienen que evitar que la bola caiga en su propia cancha utilizando todo el cuerpo, a manera de mezcla entre el fútbol y el voleibol.

ARQUITECTURA: Su cultura se caracterizó por instrumentos tallados en piedra como los cuchillos, hachas y figuras humanas del mismo material. Imagen referencial

VIVIENDA: Construyen grandes casas comunales o malocas en donde viven varias familias. Sus terrazas son muestra de los aventajados sistemas que tenían para la conservación de las tierras, evitando la erosión y acumulando mediante ellas gruesas capas de cultivo. De lado iban escalinatas, acueductos, caminos que facilitaban la tarea agrícola y el transporte de los productos.

RELIGION: Rendían culto a los muertos a quienes colocaban en bóvedas de piedra cubiertas de lajas, creían en los espíritus del bien y del mal que podrían habitar tanto en cuerpos humanos como objetos naturales, Ellos controlaban estos espíritus con unos chamanes llamados "BOHIQUES".

ORGANIZACIÓN SOCIAL: Una especie de rey o líder era un cacique, que era un hombre. El cacique gobernaba su grupo de personas o "reino" con completa autoridad. Los arawakos tenían una organizada sociedad jerárquica, que era extremadamente patriarcal. La obtención de la posición

de un cacique era un privilegio de nacimiento. Esta era una posición hereditaria de padres a hijos, en los hijos mayores se haría cargo después de la muerte del padre o la jubilación. Su expresiones son colectivas y danzan al son de distintos tambores en respeto al patriarca.

RITOS FUNERARIOS: Si fallece el varón tres días debe durar el velorio y colocando en una empanizada para que las aves limpien sus huesos.

Si es mujer debe ser tapada por ramas frescas hasta que desaparezca todo vestigio de carne.

Las calaveras deben ser guardadas en la casa, colgadas en los garabatos, para tenerlas presente como parte de la familia.

Si es niño, dará motivo de alegría por que estará jugando alrededor de la casa para siempre.

ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN

ACTIVIDADES DE SOCIALES

1. ¿Dónde se ubicó o se desarrolló la civilización china,
2. ¿Cuáles fueron los límites donde se desarrolló la civilización china?
3. ¿Explique las características de la dinastía CHIN?
4. ¿Explique las características de la dinastía han?
5. ¿En cuanto a la organización política de la cultura china que papel jugaron los mandarines?
6. ¿En cuanto a la organización de la sociedad china que función desempeñaba y por quienes estaba formada la clase social de la nobleza?
7. ¿Quiénes fueron los esclavos en la sociedad china?
8. ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas que practicaron la civilización china?
9. ¿Explique las características y las religiones que practicaron los chinos?
10. ¿Cuál fue lo más destacado en cuanto a las artes, ciencias, y aportes de los chinos?

ACTIVIDADES DE HISTORIA

1. ¿Dónde se ubicó la familia arawak?
2. ¿Cuáles fueron las principales costumbres del pueblo arawak?
3. ¿Explique la religión del pueblo arawak?
4. ¿Explique la organización social del pueblo arawak?

REJILLA DE AUTOEVALUACIÓN:

Diligencie la rejilla colocando, según la escala de 1 a 5, la autovaloración que considera en cada criterio según su desempeño.

ORGANIZACIÓN	PUNTUALIDAD	COMPRENSIÓN	USO DE RECURSOS	HONESTIDAD	PROMEDIO

RECURSOS

1. MILENIO 6, HISTORIA Y GEOGRAFIA ED. NORMA.
2. CIENCIAS SOCIALES 6 EDITORIAL SANTILLANA.
3. HORIZONTES SOCIALES, DESARROLLO Y EVALUACION POR COMPETENCIAS 6. ED PEARSON
- 4 [HTTPS://WWW.WEBCOLEGIOS.COM/FILE/C1ABB4.PDF](https://www.webcolegios.com/file/C1ABB4.PDF):