



Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón

Resolución de Aprobación de Estudios No. 0706 del 12 de Octubre de 2012

Código DANE 315001001893 - NIT 820.001.460 - 4

GUÍA DE TRABAJO NO PRESENCIAL – GUÍA 7

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		CURSO: 6 (SEXTO)
GRADO: 6 ()	CURSO(S): 1-2-3-4-5	TIEMPO: 6 HORAS
ÁREA: ARTÍSTICA	ASIGNATURA(S): MÚSICA	
DOCENTE: KEYNER RAMÍREZ MOJCA	No. DE CELULAR: 3203162731	CORREO ELECTRÓNICO: Keyner.ramirez@itgonzalosuarez.edu.co

DESEMPEÑO	Formará grupos musicales a nivel familiar, siguiendo los elementos ritmo-métricos compartidos en la anteriores guías: ritmo, melodía y Pulso	TIEMPO: 8 horas
TEMA	Elementos básicos de la música: ritmo, melodía y pulso	

Apreciado estudiante y padre de familia: la presente guía tiene por objeto plantear una serie de actividades que usted debe desarrollar de manera autónoma y responsable en su casa haciendo uso de los recursos de los cuales disponga (internet, bibliografía, cuaderno, guías anteriores, entre otros). **Se le recuerda que las actividades no exigen su desplazamiento fuera de su hogar. La participación de los padres es muy importante.**

ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN

- 1.- Con los instrumentos musicales FLAUTA Y GUITARRA que dispongan en el hogar, ejecutar los ritmos básicos que hemos utilizado para el repertorio que trabajaron en las guías anteriores y la presente, después de reconocer los sonidos y ritmos propuestos.
- 2.- Reconocer y aplicar los instrumentos con las notas musicales, con la voz y también con la flauta. No olvide: Trabaje con alegría junto a sus padres.

ACTIVIDADES DE ESTRUCTURACIÓN Y PRÁCTICA

3.- Damos la actividad de utilizar los instrumentos así: con los elementos elaborados de la guía anterior, y el contenido de la presente guía, además el contacto con la música desde edades tempranas favorece la psicomotricidad de los niños y mejora la capacidad de atención, la expresión corporal y la memoria. También a todos nos gusta escucharla, sea del tipo que sea.

Entretenimiento para los más mayores: **PADRES DE FAMILIA:** disfruta con tus hijos, interactuando con ellos en la ejecución de estos temas musicales y de los instrumentos elaborados juntos, y ejecutándolos.

El tema será constructivo si ambas partes (estudiante-padre) trabajan y se auto-corrigen en sus diferentes ejecuciones.

No dejen de practicar he ir ampliando el repertorio y sus relaciones de amistad y amor para la familia.

Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón

Resolución de Aprobación de Estudios No. 0706 del 12 de Octubre de 2012
Código DANE 315001001893 - NIT 820.001.460 - 4

LA VACA LOLA: EN FLAUTA

SOL+

La vaca Lola,
5ª SOL

La vaca Lola

Tiene cabeza
SOL+

Y tiene cola

SOL+

La vaca Lola,
5ª SOL

La vaca Lola

Tiene cabeza
SOL+

Y tiene cola
5ª SOL SOL+

Y hace muuu

RE-SOL...SI-SOL-SOL...

RE-SOL...SI-LA-LA...

DO-SI-LA-FA#-FA#-

RE-MI-FA#-SOL-SOL...

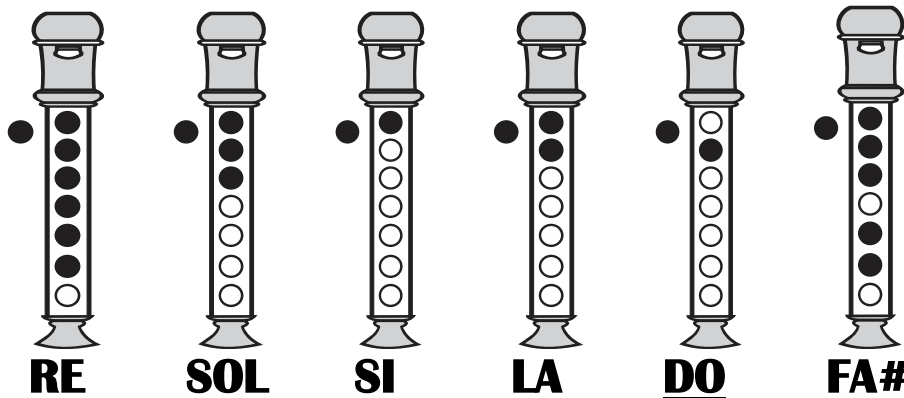
RE-SOL...SI-SOL-SOL...

RE-SOL...SI-LA-LA...

DO-SI-LA-FA#-FA#-

RE-MI-FA#-SOL-SOL...

RE-MI-FA#-SOL...



ESPERO QUE TODO VAYA SUPER BIEN, NO TE SALTES NOTAS, ESTUDIALAS EN ORDEN.

Este primera interpretación por si los padres a alguna persona del hogar interpreta la guitarra, caso contrario sería una buena oportunidad para hacerlo.

Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón

Resolución de Aprobación de Estudios No. 0706 del 12 de Octubre de 2012
Código DANE 315001001893 - NIT 820.001.460 - 4

ESTRELLITA DÓNDE ESTÁS?: EN FLAUTA

RE+ SOL+ RE+

Estrellita donde estas...

SOL+ RE+ 5ªRE RE+

Quiero verte titilar...

RE-FA#-LA-LA-SI-SI-LA...

SOL-SOL-FA#-FA# MI-MI-RE

SOL+ RE+ 5ªRE RE+

En el cielo sobre el mar...

SOL+ RE+ 5ªRE RE+

Cual diamante brillarás...

LA-LA-SOL-SOL-FA#-FA# MI

LA-LA-SOL-SOL-FA#-FA# MI

RE+ SOL+ RE+

Estrellita donde estas...

SOL+ RE+ 5ªRE RE+

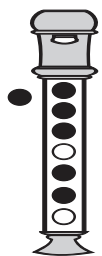
Me pregunto que será...

RE-FA#-LA-LA-SI-SI-LA...

SOL-SOL-FA#-FA# MI-MI-RE



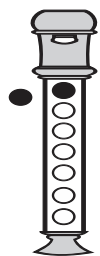
RE



FA#



LA



SI



SOL



MI

**YA HEMOS INICIADO EL CAMINO DE LA GUITARRA Y LA FLAUTA.
INQUIETUDES?**

DEBAJO UN BOTÓN: EN FLAUTA

RE+

Bajo de un botón, ton, ton...

RE-MI-FA#-SOL-LA-LA-LA

Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón

Resolución de Aprobación de Estudios No. 0706 del 12 de Octubre de 2012
Código DANE 315001001893 - NIT 820.001.460 - 4

SOL+

RE+

Que encontró Martín, tin, tin,
5ªRE

SI-DO#-RE-SI-LA...LA-LA...

Había un ratón, ton, ton...
RE+

SOL-LA-SI-SOL-FA#... FA#-FA#...

Ay que chiquitín, tin, tin...

MI-SOL-FA#-MI-RE...RE-RE

RE+

Ay que chiquitín, tin, tin...
SOL+ RE+

RE-MI-FA#-SOL-LA-LA-LA

Era el ratón, ton, ton...
5ªRE

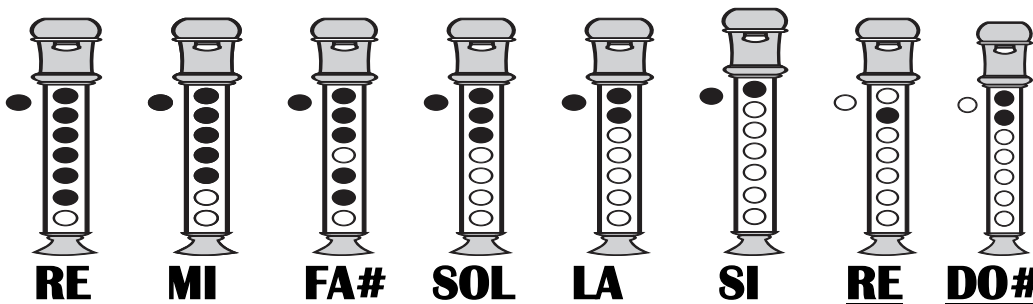
SI-DO#-RE-SI-LA...LA-LA...

Que encontró Martín, tin, tin,
RE+

SOL-LA-SI-SOL-FA#... FA#-FA#...

Bajo de un botón, ton, ton...

MI-SOL-FA#-MI-RE...RE-RE



**PRACTICA MUCHOS ESTOS NUEVOS ACORDES DE GUITARRA Y LA
NUEVAS NOTAS EN LA FLAUTA**

CUCÚ, CUCÚ, CANTABA LA RANA: EN FLAUTA

DO+

5ªDO

DO+

Cucú, cucú cantaba la rana...

SOL-DO...SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO...

5ªDO

DO+

Cucú, cucú debajo del agua...

SOL-DO...SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO...

Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón

Resolución de Aprobación de Estudios No. 0706 del 12 de Octubre de 2012

Código DANE 315001001893 - NIT 820.001.460 - 4

5ªDO

Cu cú, cu cú... pasó un
SOL-DO...SOL-DO...MI-FA-
DO+

Caballero... cucú, cucú...
MI-RE-MI-DO... SOL-DO... SOL-DO...
5ªDO DO+

Con capa y sombrero...cucú,
MI-FA-MI-RE-MI-DO...SOL- DO...
5ªDO DO+

cucú pasó una señora... cucú,
SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO... SOL-DO...
5ªDO DO+

Cucú con traje de cola...
SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO...
5ªDO DO+

Cucú, cucú pasó un marinero,
SOL-DO...SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO...
5ªDO DO+

Cu cú, cu cú se puso a bailar.
SOL-DO...SOL-DO...MI-FA-MI-RE-MI-DO...

PARA RECORDAR: TODAS LA NOTAS QUE ESTÁN
SUBRAYADAS SE INTERPRETAN COMO SONIDOS ALTOS, EN
LA FLAUTA

Rejilla de autoevaluación

Diligencie la rejilla colocando, según la escala de 1 a 5, la autovaloración que considera en cada criterio según su desempeño

TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN

ORGANIZACIÓN	PUNTUALIDAD	COMPRENSIÓN	USO DE RECURSOS	HONESTIDAD	PROMEDIO

RECURSOS

https://www.google.com/search?q=cadencia+en+el+pentagrama&tbm=isch&ved=2ahUKEwih0uq49_oAhUMRFMKHT7tCugQ2-cCegQIABAA&og=CADENCIA&gs